

# 観光 たかさき

SPRING  
**Kankou  
Takasaki**

2011◆SPRING Vol. **114**

特集

たかさき自慢  
vol.1

こうすけさんび

文化財編

**上野三碑**

PICK  
UP!!

古代エジプト  
神秘のミイラ展





こうずけさんび

## 国宝と同ランクの上野三碑

高崎市には、国宝と同ランクの文化財が3つもあることをご存知でしょうか。それが、特別史跡に指定されている上野三碑〔山上碑・<sup>やまのうえひ</sup>金井沢碑、<sup>たごひ</sup>多胡碑〕で、約1300年前に立てられた日本有数の古碑です。

国は、絵画や工芸品などの名品を重要文化財に指定し、そのうち最も重要なものを国宝とします。同様に、遺跡や城跡など土地と一体の文化財を史跡に指定し、なかでも最上のものを特別史跡とするのです。したがって、上野三碑は国宝と同ランクの貴重な文化財といえます。関東地方の特別史跡はわずかに10件、そのうち3件が高崎市に集中し、古代高崎地域の文化レベルが高かったことを教えてください。

## 文字文化と大陸文化

日本人が文字を駆使するようになったのは、中国にならった国づくりを始めた飛鳥時代(7世紀)からです。官僚たちが法にの<sup>り</sup>と<sup>り</sup>国を運営するシステムには、文字が不可欠だったのです。なかでも、文字を石に刻んで永遠に残す「立碑」は、最高の文化的営みだったことでしょう。日本に現存する古代碑はわずか17例。うち3例が当地に存在します。そんな文字文化を伝えたのは、先進技術者であった大陸からの渡来人でした。碑の集中は、当地の識字率の高さと共に、渡来人の多さを物語っています。

## 建郡を記念した多胡碑

高さ129cmの碑身に笠石を載せた形で、牛伏砂岩の切石を用い、楷書で80字が刻まれています。平城京遷都の翌年の和銅四(711)年に、上野国の片岡郡・緑野郡・甘良郡の三郡の内から三百戸を割いて、新たに多胡郡を建てたことを記念した碑です。新しい郡の長官に就任した渡来人の「羊」なる人物が、碑の末尾に政府高官の名を連ね、建郡を内外にアピールしたものと考えられます。き<sup>さ</sup>と<sup>さ</sup>碑は多胡郡の役所の門前に立っていたことでしょう。このころ鍋川流域は渡来人が多く住み、手工業が発達した富裕の地でした。朝廷は新たな郡をつくってその経済力を吸い上げ、当時進められていた東北北部の対蝦夷戦争の戦費に充てようとしたという説が有力です。



## 多胡碑記念館 TEL027-387-4928

多胡碑の拓本や中国等の拓本が集められ多胡碑の歴史や書道史の研究を展示。周囲は緑豊かな、いしづみの里公園。

### 開館時間

9:30~17:00(受付16:30迄)

### 休館日

月曜日(祝日の場合は翌日)・年末年始

### 入場料金

大人200円(160円)大学生100円(80円)小・中・高校生無料

( )内は20名様以上の団体割引料金。

65才以上、障害者及びその介護者1名は無料。





# 国宝と同ランクの文化財が高崎市に！

上野三碑のお問い合わせ：高崎市教育委員会 文化財保護課 TEL027-321-1292

## 家族関係や制度を記した金井沢碑

金井沢碑は高さ110センチの幅広の自然石を使用し、112字が刻まれています。奈良時代初期の726年に、当地の豪族の三家氏が祖先を供養し、一族の繁栄を祈った碑です。

碑文には、最も古い「群馬」の字が刻まれるとともに、国・郡・郷・里からなる地方の行政単位も記されています。また、立碑に参加した9人の人物の名も刻まれています。うち4人が女性で占められています。この碑文からは、当時の家族関係、豪族どうしの婚姻関係、女性の社会的立場の高さ、地方行政システムなどを推測することが可能で、多くの情報を秘めたきわめて貴重な史料といえます。



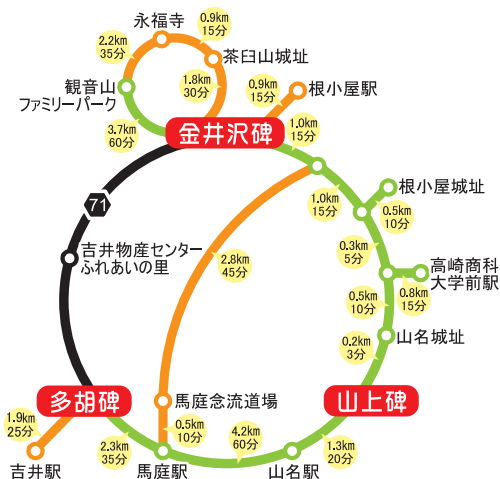
## 日本最古級の碑、山上碑をみる

山名町の丘陵に設けられた約百段の階段を上ると、美しい切石積みの石室をもつ山上古墳と、山上碑の覆屋が現れます。ガラス越しに碑を観察してみましょう。高さ110センチの親指型の自然石に53字が刻まれています。

山上碑は、完存品としては日本最古の石碑で、飛鳥時代の681年に立てられました。僧であった長利が、亡き母の黒壳刀自のために立てた碑で、名族である母と自分の家柄を誇らしげに記しています。当時仏教は最先端の知識体系であり、長利はかなりの知識人だったはず。黒壳刀自は、彼女の父の墓である山上古墳に追葬され、その供養のためにこの碑が刻まれたと推定されています。



上野三碑を歩こうマップ 主な場所の距離と目安の時間  
お問い合わせ：高崎市観光課 TEL027-321-1257



# 古代エジプト 神秘のミイラ展

会期予定 平成23年4月21日(木)～6月12日(日)(会期中は無休)

会場 高崎シティギャラリー

観覧時間 午前10時～午後6時(入館は閉館30分前まで)

観覧料 当日券:一般1,200円・大高生800円・小中生600円

※ 前売券及び20名以上の団体割引あり。未就学児ならびに身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けた方及びその付き添いの方1名は、無料となります。

主催 高崎市・上毛新聞社

お問い合わせ 高崎シティギャラリー TEL027-328-5050

## エジプトのミイラが群馬に初上陸

4月1日、高崎市の中核市移行を記念して、オランダ西部に位置する大学都市・ライデンの国立古代博物館に所蔵されるエジプト・コレクションの名品を紹介する『古代エジプト 神秘のミイラ展』を開催します。

オランダ国立古代博物館は、1818年、オランダ初代国王ウィレム1世により設立されました。ヨーロッパでも最も歴史ある博物館のひとつとして、オランダ国内の出土品に加え、エジプト・中近東・地中海世界といった主要な古代文明の考古遺物を広範にわたって収集し、ライデン大学と共同で研究活動を展開してきました。なかでもエジプト・コレクションは、彫像や装飾品など、その量・質ともに充実していることで世界的に知られています。

本展では、その世界屈指のエジプト・コレクションの中から、選りすぐりの優品約200点を公開し、古代エジプト人の死生観と神秘的な葬送儀礼に迫ります。三重の棺とともに展示される「アंकホルのミイラ」をはじめ、古代エジプト人が死者の来世での無事を祈って副葬した装飾品、護符、また来世復活のための呪文とともに美しい挿絵が施された『死者の書』など、壮麗な葬祭具を中心に紹介します。また、古代エジプトの絵文字ヒエログリフを解読したエジプト学者、ジャン＝フランソワ・シャンポリオンの初期の自筆ノートなど、古代エジプトの発見の歴史に関わる貴重な史料も出品します。いずれも群馬初上陸です。



「アメンヘテブの棺」エジプト、テーベ出土 紀元前1000年頃



「パー」紀元前712～332年



「ミイラのマスク」紀元前304～30年

©Rijksmuseum van Oudheden (Leiden, The Netherlands)

ようこそ高崎  
**人情市**  
わたしたちは「人と時代をおもてなし」  
する市民団体です。

※詳細につきましては下記までご連絡下さい。

事務局：NPO法人高崎やる気堂高崎市石原町3235

TEL/FAX.027-321-9262

### 今後のスケジュール

3月27日(日)8時～15時 会場:もてなし広場

4月24日(日)8時～15時 会場:もてなし広場

5月22日(日)8時～15時 会場:もてなし広場



## 祭歳時記 2011

|             |       |                   |             |           |        |            |            |
|-------------|-------|-------------------|-------------|-----------|--------|------------|------------|
| 2月下旬～3月下旬   | 箕郷町   | 第24回みさと梅まつり       | 梅公園、善地梅林    | 4月2・3日    |        | たかさき春祭り    | もてなし広場・観音山 |
| 3月6日        | 高松町   | シンポジウム多胡郡の成立とその時代 | 群馬音楽センター    | //        | 新町     | しんまち桜まつり   | 駐屯地内       |
| 3月13日       |       | はるな梅マラソン          | 榛名文化会館前庭他   | //        | 赤坂町    | 高崎神社春祭     | 高崎神社       |
| //          |       | オリエンテーリング高崎大会     | 観音山         | 4月3日      | 倉沢町権田  | 太神楽        | 椿名神社       |
| 3月18日       | 南大類町  | 柳原馬頭観音縁日          | 柳原観音        | 4月5日      | 八幡町    | 太神楽        | 八幡八幡宮      |
| //          | 島野町   | 厄除け観音春祭           | 能庵寺         | 4月8日      | 倉賀野町   | 花祭り        | 安楽寺        |
| 3月19日       | 貝沢町   | 御嶽教による火渡祭         | 五霊神社(東部公民館) | //        | 箕郷町西明屋 | 法峰寺観音堂祭    | 法峰寺観音堂     |
| 3月20日       |       | 第20回榛名の梅祭り        | 榛名文化会館前庭他   | //        | 新町     | 春季例大祭      | 於菊稻荷神社     |
| 3月26日～4月10日 | 市内各所  | 第25回高崎映画祭         | 高崎市文化会館他    | //        | 吉井町神保  | 花祭り(釈迦誕生会) | 仁叟寺        |
| 3月27日       | 高松町   | ようこそ高崎人情市         | もてなし広場他     | 4月9日      | 柴崎町    | 春季例大祭 太神楽  | 進雄神社       |
| //          | 吉井町小串 | カタクリ咲いたまつり        | 小串カタクリの里    | //        | 岩鼻町    | 春季例大祭      | 赤城神社       |
| //          | 金古町   | 金古諏訪神社春季例大祭       | 金古諏訪神社      | 4月9日～5月5日 | 箕郷町松之沢 | みさと芝桜まつり   | みさと芝桜公園    |
| 4月上旬        | 八幡原町  | 春季例大祭 太神楽         | 若宮八幡宮       | 4月10日     | 新後閑町   | 春季例大祭      | 琴平神社       |



第25回

## 高崎映画祭

2011

3/26 sat

~ 4/10 sun

計16日間

54 作品

会場 高崎市文化会館／高崎シティギャラリー／シネマテークたかさき

内容 邦画・洋画ベストセレクション(28作品)／若手監督たちの現在(8作品)／特集1:俳優・小林桂樹(4作品)／特集2:ドイツ映画特集(13作品)／特別先行上映(1作品)全54作品 各回入れ替え制 1作品 当日1,200円(一部作品を除く)



第24回高崎映画祭授賞式



シティギャラリーにて



授賞式準備

1987年に始まった高崎映画祭は今年で四半世紀となる25回を迎えます。市民ボランティアが全ての企画・運営を行う、地域と密着した手作りの映画祭として、全国的にも春の風物詩として定着するまでになりました。邦画・洋画ベストセレクションはその一年間に劇場公開された作品の中から、地方で観る機会が少ない作品を中心に、これはと思う良質かつ面白み溢れる作品を取り揃えています。若手監督たちの現在と題した特集では、映画映像文化の未来のためには若手作家の発掘と育成があると考え、フレッシュな魅力に溢れ

る作品を選出し皆様にご紹介します。更にその年ごとに特色をつけた特集上映を行っています。今年は群馬県出身の俳優・小林桂樹さんを偲ぶ追悼上映と、2011年が日独外交が始まって150周年という事で、ドイツ映画特集を行います。また、邦画に対しては、高崎独自の賞の選出を行っており、授賞式には映画監督や俳優が登壇します。他にも期間中は多くのゲストを招聘し、映画関係者と観客の交流を積極的に取り入れています。映画に華やぐ高崎の16日間を是非お楽しみください。(高崎映画祭総合ディレクター 志尾睦子)

## 第25回高崎映画祭 受賞作品・受賞者

最優秀作品賞 瀬々敬久 監督『ヘヴンズ ストーリー』

最優秀監督賞 井筒和幸 監督『ヒーローショー』

鈴木卓爾 監督『ゲゲゲの女房』

最優秀主演女優賞 吹石一恵『ゲゲゲの女房』

仲里依紗『時をかける少女』

最優秀主演男優賞 長谷川朝晴『ヘヴンズ ストーリー』

最優秀助演女優賞 山崎ハコ『ヘヴンズ ストーリー』

最優秀助演男優賞 宮崎将『ケンタとジュンとカヨちゃんの国』

最優秀新人女優賞 窪岡萌希『ヘヴンズ ストーリー』

最優秀新人男優賞 後藤淳平『ヒーローショー』

福德秀介『ヒーローショー』

若手監督グランプリ 吉田恵輔 監督『さんかく』

真利子哲也 監督『イエローキッド』

特 別 賞 『海炭市叙景』熊切和嘉 監督、キャスト、スタッフ、関係者一同

## 授賞式

3月27日(日) 14:40～『ゲゲゲの女房』上映後、引き続き17時～。  
専用チケットが必要です。(詳細は下記、高崎映画祭事務局へ)

お問い合わせ 高崎映画祭事務局 TEL027-326-2206 URL <http://www.wind.ne.jp/tff/2011>

|            |       |                      |             |
|------------|-------|----------------------|-------------|
| 4月10日      | 下和田町  | 春季大祭                 | 白木稲荷神社      |
| 4月11日～5月5日 | 鼻高町   | 菜の花まつり               | 鼻高展望花の丘     |
| 4月15日      | 山名町   | 春季例祭                 | 山名八幡宮       |
| //         | 上大類町  | 御嶽教の火渡り護摩            | 御嶽神社・飯玉神社境内 |
| 4月17日      | 倉渕町権田 | 子守地藏の縁日              | 権田子守地藏尊     |
| //         | 中里町   | 中里の火渡り               | 中里集会所前      |
| //         | 倉渕町川浦 | 春祭 獅子舞               | 川浦諏訪神社      |
| 4月18日      | 吉井町吉井 | 厄除観音例大祭              | 玄太寺         |
| 4月19日      | 石原町   | 例祭                   | 小祝神社        |
| //         | 倉賀野町  | 春季大祭                 | 倉賀野神社       |
| 4月24日      | 新町    | 花水木まつり               | 新町駅前通り他     |
| //         | 高松町   | ようこそ高崎人情市            | もてなし広場他     |
| 4月29日      | 高松町   | 第23回たかさきスプリングフェスティバル | 市庁舎前広場他     |

|           |       |              |          |
|-----------|-------|--------------|----------|
| 4月29日     | 岩鼻町   | 森とオーケストラ     | 群馬の森     |
| 4月24・25日  | 問屋町   | 上州どっと楽市      | ビエント高崎周辺 |
| 4月下旬～5月上旬 | 箕郷町善地 | つつじの郷花祭り     | つつじの郷    |
| 5月3日      | 金古町   | 神楽           | 金古桃山稲荷   |
| 5月5日      | 倉渕町川浦 | スプリングフェスティバル | はまゆう山荘   |
| //        | 倉渕町川浦 | 山開き          | 角落山系     |
| 5月15日     | 榛名山町  | 榛名神社例祭       | 榛名神社     |
| 5月22日     | 倉渕町権田 | 小栗まつり        | 東善寺      |
| //        | 高松町   | ようこそ高崎人情市    | もてなし広場他  |
| 5月28・29日  | 榛名山町  | 幽玄の杜音楽会      | 榛名神社神楽殿  |



# 第15回和紙ちぎり絵全国展(高崎)

日時 平成23年4月8日(金)～4月12日(火) 10時～17時 協力(有)がんび舎  
会場 高崎シティギャラリー(入場無料・無料体験コーナーあり) 実行委員長 大井八重子

この春、全国和紙ちぎり絵サークルの全国展が高崎で開催されます。全国から選抜された和紙ちぎり絵300点余を展示し、皆様のおいでを心からお待ち申し上げます。

この全国展は、二年に一度開催され、15回目となった今回、初めて関東で開催される事となりました。これは、私の生まれた街・高崎をPRする絶好のチャンスと考え、高崎市をはじめ高崎観光協会・高崎商工会議所・NHK・上毛新聞他、多くの方々の後援を得まして、全国からいらっしゃる皆様に高崎の良さを感じていただける様努力しております。

一例をあげますと、高崎の歴史・特産品・風景等の一部を私なりに和紙ちぎり絵で表現した作品を、今年の年賀状にして発送いたしました。

全国展会期中、高崎市立南陽台小学校(熊倉幸子校長)の児童全員が色紙に描いた和紙ちぎり絵作品も、別室で同時に展示致します。まず、はがきで和紙ちぎり絵を体験した児童たちが描いた、2番目の作品です。どうぞご覧下さい。

和紙を見て、さわって、ちぎって描く体験や、全国からの和紙ちぎり絵作品を観ていただく事を通じて、和紙の温もりや和紙ちぎり絵を描く楽しさを知っていただけたら・・・と思います。



どんだん焼き(折り)大井八重子

お問い合わせ：第15回和紙ちぎり絵全国展(高崎)実行委員会 TEL090-4221-8687

まちの建築家と話そう「高崎のまちなみとは?建築とは?」

## 第18回JIA群馬クラブ 建築祭 2011.3.11(金)12(土)13(日)14(月)15(火) 入場無料 高崎シティギャラリー

第18回を迎える、日本建築家協会群馬地域会(JIA群馬クラブ)の建築祭。今年は高崎シティギャラリーで3月11日～15日の5日間開催されます。会員の作品展を始め、北関東甲信越6県の学生を対象とした、学生設計コンクール、有名建築家:中村好文氏をお招きした特別講演会(於:総合福祉センター)など、建築に関するあれこれを盛りだくさんでお届けします。中でも、3月13日14:00～ご当地高崎の「まちなみとは?建築とは?」と題した、フリーターキングタイム「高崎建築フォーラム」では、様々な分野で活躍されている方々に御登場頂き、高崎の課題や問題、いろいろなことについて、みんなで熱く語って頂きます。入場無料・飛び入り参加も大歓迎です。お待ちしております。



祝・群馬音楽センター50周年

お問い合わせ：JIA群馬 TEL090-9019-6466

## 第35回県民芸術祭参加

### 第32回 森とオーケストラ

日時 2011年4月29日(金曜日:昭和の日) 12:00 開演  
会場 群馬の森大芝生広場特設ステージ(野外演奏、雨天中止) 入場無料  
新緑眩しく、春風薫る「群馬の森」を会場に群馬交響楽団による年に一度の無料野外コンサート『第32回森とオーケストラ』が開催されます。本年は第1部のテーマを『まちの笑顔を作ろう』として選曲しました。群響の演奏をお楽しみください。また第2部『あなたもメイ指揮者』、第3部『みんなで歌おう』など、毎年好評なオーケストラとふれあうことができる企画もご用意いたしました。



『森オケ』はオーケストラの演奏を野外で聴ける、またとないチャンスです。

指揮者 鈴木織衛  
管弦楽 群馬交響楽団  
ゴールデンウィーク前半のこの日、家族や友人とオーケストラの奏でるハーモニーに包まれ、ゆっくりとした時間を過ごしてみたいいかがでしょうか。

尚、お車でのご来場は大変混み合いますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。又、駐車場は限りがあり混雑が予想されます。今年は高崎市総合卸売市場の駐車場をご利用いただけることとなっております。市場より送迎バスがご便利です。ご利用ください。ご協力の程、お願い申し上げます。

#### おしらせ

第2部『あなたもメイ指揮者』のコーナーでの指揮者を一名募集いたします。

3月初旬より下記のホームページにて募集が始まります。詳しくは(社)高崎青年会議所ホームページ <http://www.takasaki-jc.com>をご覧ください。

その他お問い合わせ先は(社)高崎青年会議所内 森とオーケストラ実行委員会 TEL027-361-7604まで



# ふるさと高崎写真コンテスト

群馬県写真材料商組合高崎支部 支部長 武井正雄

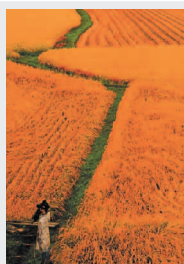
(社)高崎観光協会と群馬県写真材料商組合高崎支部の共催で高崎の観光PRを目的に、高崎の特色を生かした四季の風景、名所旧跡、年間行事や祭りなどをテーマに作品を募集したところ、前回を上回る457点の素晴らしい作品の応募があり、33点の入賞作品が選ばれました。

最高賞の推薦には小坂明さんの「勢揃い」に決定いたしました。この作品は高崎観音山でのきつねの嫁入り風景のひとコマですが、バックの桜木と整列したモデルたちとの絶妙の構図の上手さと光のバランスの良さは全作品の中で際立って見えました。

入賞作品は昨年の12月8日から12月15日まで市役所中二階ロビーに展示して沢山の方々に見ていただきました。



特選「武者お直し」佐藤美代子



特選「ハッチワークの里」神久文江



推薦「勢揃い」小坂明

**主催** (社)高崎観光協会・群馬県写真材料商組合高崎支部

**後援** 高崎市・高崎商工会議所・西上州観光連盟・上毛新聞社・

群馬県写真材料商組合

**協賛** 富士フィルム(株)・(株)フジカラープロフォトセンター

## 群馬デスティネーションキャンペーン(群馬DC)に向けて、準備着々

地元自治体と観光関連事業者、JR6社による大型観光企画「群馬デスティネーションキャンペーン(群馬DC)」が、今年7～9月に県内全域で開催されます。

新幹線や多数の在来線が乗り入れるJR高崎駅は「群馬の玄関口」。高崎市ではお越しいただいた方に快適に群馬の観光を楽しんでいただけるような受入れ環境を整えています。

まず「群馬」というと多くの方がイメージされる「温泉」。昨年10月には伊香保、四万の各温泉を定額料金で結ぶ「ちいタク」の運行を開始しました。いっそうの利便性を高めるため、さらに幅広い発着拠点のネットワークづくり



まち歩きマップ(右上)、旅行エージェンツ向け販売促進冊子(左上)、観光関係者向けガイド冊子(下)

を進めています。

昨年のブレDCでは、高崎駅を起点とした「まち歩きマップ」が好評をいただきました。旧中山道宿場町の面影を残す街並みは、少し時間ができた方にはぜひご覧いただきたいものです。DC本番に向けて案内マップの充実を図るとともに、ボランティアガイドをはじめとする観光関係者の研修も行われています。

都内の旅行会社から高崎周遊ツアーも数本、近々商品化されます。詳しくは群馬DC開催直前の「観光たかさき夏号」にてお知らせします。

お問い合わせ 高崎市観光課 TEL027-321-1257



温泉地を結ぶ周遊タクシー「ちいタク」(イメージ)

## 第23回 たかさきスプリングフェスティバル

**日 時** 4月29日(祝) 実行委員長 加藤 隆

**お問い合わせ** たかさきスプリングフェスティバル実行委員会事務局 TEL.027-347-1686

「育てよう市民の森・自然との調和を考える」をテーマにスタートした「たかさきスプリングフェスティバル」は今年で第23回を迎えます。音楽センター前広場で午前10時からオープニングを行い、花鉢・苗木の配布を行う緑花祭、自慢の伝統芸能を披露する市民芸能祭へと続きます。音楽センター東側では新緑の中で夢の調べを聞きながらお茶を一品できる三曲・野点コーナーと福祉団体を中心にした青空てんと村を開

催します。市庁舎前広場ではフリーマーケットも開催します。実行委員会が担当する「里山ひろば」は子供から大人まで楽しめる昔懐かしい木工細工・竹馬作りなど里山の楽しさいっぱいで会場を盛りあげます。実行委員も全員市民ボランティアで運営し、学生を中心とする当日のボランティアスタッフを含めると約200名で運営しています。皆様のご来場をお待ち申し上げています。



## オリエンテーリング 高崎大会開催!! 第20回

オリエンテーリングは地図とコンパスを持ってポイントを探し山野を駆けるスポーツです。

個人でも家族や友人グループでも経験の有無に関係なく初心者から上級者まで参加しやすい様にクラス分けがしてあります。気軽に参加して下さい。

**期 日** 平成23年3月13日(日)小雨決行

**集 合 場 所** 高崎観音山 駐車場・観音山観光センター下駐車場

**受 付 時 間** 午前9時～10時

**クラス分け** ◎個人(中学生以上)=男子・女子別の上級、初級

◎フィットネス(2～5人)=一般男子・女子、混合、家族、小学生の男子・女子

**参 加 料** 個人500円(当日700円) フィットネス1人200円(当日300円)

高崎オリエンテーリングクラブ 吉田武利さんへ

**お問い合わせ先** TEL/FAX.027-388-5409

当日参加  
歓迎



# 高崎市の春まつり

VOL  
114

「観光たかさき」春号 平成23年3月1日発行 (社)高崎観光協会 高崎市高松町(高崎市役所) ☎027-321-1257 制作/上信エージェンシー

## 高崎 たかさき春まつり

日 時 4月2日(土)・3日(日) 10時～16時(予定)

場 所 もてなし広場・観音山

お問い合わせ たかさき春まつり実行委員会 高崎市観光課内 TEL027-321-1257

高崎市の「桜の名所」である、高崎公園、城址公園、観音山の桜の開花時期に、もてなし広場と観音山を会場として「中核市・高崎誕生記念 たかさき春まつり」を開催します。もてなし広場では、高崎市内のお店による飲食・物販や、「こどもの遊びコーナー」、「お花見列車」をはじめ、様々な催し物を行います。また、観音山では「津軽三味線演奏」や群馬交響楽団メンバーによる「クラシックコンサート」など、春の訪れにふさわしい音楽会を実施します。たくさんの方で賑わう「たかさき春まつり」で、桜の花見とともに、楽しい春の雰囲気をお楽しみください。



## 倉渕 川浦諏訪神社 獅子舞

日 時 4月17日(日) 場 所 川浦諏訪神社(倉渕町)

お問い合わせ 高崎市倉渕支所産業課 TEL027-378-3111(代)

川浦獅子舞は、氏神である川浦諏訪神社に奉納する舞楽で、春の祭りに奉納される。川浦獅子舞の起源としては舞歌の中に「キョウデウマレテ、イセソナチ」の歌があることから、関西から信濃を経て神社と共に、この地に伝えられたものと思われます。



## 箕郷 2011 みさと芝桜まつり

日 時 4月9日(土)～5月5日(祝) 月～木 8時～17時 金・土・日・祝 8時～20時(入園は19時30分まで)

場 所 みさと芝桜公園(高崎市箕郷町松之沢12-1)

イベント日 4月9日(土)、16日(土)、29日(祝) またサプライズイベント有

お問い合わせ 高崎市箕郷支所産業課 TEL027-371-9065 芝桜情報 <http://www.city.takasaki.gunma.jp/4.1ha>にわたり、丘全体をおおいつくしたほのかな香り漂う芝桜のじゅうたんと、丘のふもと一面に咲いた菜の花をお楽しみください。



## 新町 しんまち桜まつり

日 時 4月2日(土)・3日(日) 10時～16時(予定) 場 所 自衛隊新町駐屯地内桜並木(産業道路沿い)

内 容 高崎市内・多野郡の特産品の即売や音楽会など

お問い合わせ 高崎市新町支所地域振興課 TEL0274-42-1234(内線261)

来場についてお願い：しんまち桜まつりでは、一般来場者の車両は駐屯地内に乗り入れできません。会場周辺の臨時駐車場は台数に限りがありますので、公共交通機関等をご利用下さい。(新町駅から徒歩15分)



## 群馬 桃山稲荷例大祭(神楽奉納)

日 時 5月3日(祝)

場 所 桃山稲荷神社(金古町)

お問い合わせ 高崎市群馬支所産業課 TEL027-373-2447

1563年、当時箕輪城主長野業盛家臣が側近御霊を祀ったのが神社の始まり。農業・養蚕・商売繁盛の神のみならず、子孫繁栄・長寿・財運福德の神として崇め、毎年神楽を奉納します。



## 榛名 第20回 榛名の梅祭り

日 時 3月20日(日) 9時30分～ 場 所 榛名文化会館エコール前庭

内 容 ①梅の種飛ばし大会 ②ビンゴゲーム大会 ③キャラクターショー ④スタンプラリー  
⑤トテ馬車の運行 ⑥梅製品販売 ⑦郷土芸能(榛名太鼓) ⑧民謡踊り(榛名音頭保存会)  
⑨第9回梅料理コンテスト表彰式 ⑩友好都市物産販売 ⑪邦楽(琴・尺八)の演奏

お問い合わせ 高崎市榛名支所産業観光課 TEL.027-374-5111 <http://harunavi.jp/>



## 吉井 カタクリ咲いたまつり

日 時 3月27日(日) 9時30分～15時(予定)

場 所 小串カタクリの里、吉井東コミュニティーセンター

お問い合わせ 高崎市吉井支所地域振興課 TEL027-387-3113

小串カタクリの里は、観察路や野鳥の説明板が整備され、約5万株のカタクリが群生しています。「カタクリ咲いたまつり」では甘酒の振る舞いの他、地元で収穫された野菜や草花などの販売が行われます。



(社)高崎観光協会会員募集・ホームページバナー広告募集を行っております。

お問い合わせは(社)高崎観光協会事務局へTEL.027-321-1257

ご意見  
お問い合わせ

URL <http://www.takasaki-kankoukyoukai.or.jp>

E-mail [kankoukyoukai@city.takasaki.gunma.jp](mailto:kankoukyoukai@city.takasaki.gunma.jp)