

観光 たかさき

Kankou
Takasaki

2010◆WINTER Vol.113



© 2010「ばかもの」製作委員会

特集

特集 高崎フィルム・コミッション支援作品

ばかもの

PICK
UP!!

高崎
光のページェント



© 2010「ばかもの」製作委員会

高崎市在住 芥川賞作家 絲山秋子さんの代表作 完全映画化へ

ばかもの

2010年12月18日に全国ロードショー

10年に渡って、額子を追い求めた。たとえ変わり果てた姿になっていたとしても。

© 2010「ばかもの」製作委員会

大学生のヒデはある日、美しく強気な年上の女・額子に出逢いすぐさま心奪われてしまう。しかし突然額子が目の前から去ってしまい、茫然自失な日々へと堕ちていく…。身も心も捧げてしまう愛の深さは時に人を深く傷つけてしまう。不器用で純粋な男女の10年越しの愛を、情感豊かに心のひだに寄り添う様に描き出すラブストーリーの決定版。高崎市在住の芥川賞作家絲山秋子さんの同名小説の映画化。群馬県内各所で撮影が行われた。

「ばかもの」原作者 絲山秋子さんに聞く インタビュアー：シネマテークたかさき支配人 志尾睦子

① 「ばかもの」はどんな風にして、誕生したのでしょうか。

最初は短編の予定で、「餃子」という話にしようと思っていました。餃子は冷めるとおいしくないんだよな、と思った時に、どこかで同じ事を考えている男の子がいるだろうな、と。それでヒデが出てきました。働き者で情に深い上州の女性を書きたいというのも一つにあって、自然と額子が出てきました。

書いているうちにその二人が動き出して、それがすごく良くて、この二人にはこの後の話もあるんじゃないかということで。もうちょっとつきあってくれない、って。



© 2010「ばかもの」製作委員会

② 映画化のお話があったときの率直な感想を聞かせてください。

単行本が出て非常に早い段階で映画化の話をお願いしたんです。なんでこんな早くに、この本読んでいるんだろうと思いました（笑）。言葉で伝えきれなかった事が映像で見えてきたらいいなと思いました。私がいくら群馬の景色がいいと思っても言葉では伝えきれないわけですから、見て欲しい景色が見えたり、登場人物たちがどんな表情でうつむいたのか、それがわかればと。

③ 撮影現場へも見学へ行かれたそうですが、現場はいかがでしたか。

最初は、お邪魔になるだろうから、1回ご挨拶に伺うだけのつもりで、吹割の滝に行っただけです。そこではじめて撮影現場を体験したのですが、金子組の雰囲気がとても良くて、現場が一丸となっている姿に感動しました。現場がとても面白くて、2日間行われたラストシーンの撮影へも伺い、ずっと見てました。



© 2010「ばかもの」製作委員会

④ 映画の中で印象に残った事を教えてください。

印象に残ったのは、主演の二人の表情の変化です。長い時間の物語を短い期間で撮っているわけですが、年齢を重ね経験を重ね違う境遇になった人物の、存在感を増していく感じは素晴らしいと思いました。もうひとつは景色です。映画になる時に困ったぞと思ったのは実はラストシーンでした。撮影を見学させて頂いていたので、私はあの風景の中にいたのだけれど、完成して切り取られた映像を映画で見たとき、イメージしたものが、それ以上になっていて驚きました。

⑤ 映画『ばかもの』へのメッセージをお願いします。

行間のある映画だと思います。声色や声の音量や視線といった事は小説では表現しきれない事で、読者はそれをさまざまに頭の中で再生します。映画はその一つの提案であるのですが、全てを与えてくれるものではない。描ききれないものを伝える事が行間なのだと思うのですが、映画にもその行間がちゃんとある。そこがとてもいいし、小説で出来ない事を映画の形にしてくださった事に感謝しています。



© 2010「ばかもの」製作委員会

高崎市内ではココで見られます！12月18日(土)～

成宮寛貴／内田有紀

白石美帆 中村ゆり 浅見れいな

岡本奈月／浅田美代子／小林隆 池内博之 古手川祐子

監督:金子修介 原作:絲山秋子『ばかもの』(新潮社刊)

製作総指揮:植村伴次郎 エグゼクティブ・プロデューサー:奥山和由

プロデューサー:沖元良/中林千賀子 脚本:高橋美幸

撮影:釘宮慎治 照明:田辺浩 美術:高橋俊秋 録音:尾崎聡

編集:洲崎千恵子 音楽:MOKU

主題歌:shela「めぐり逢い」(バーニングパブリッシャーズ)

製作:東北新社 製作プロダクション:東北新社クリエイツ

制作協力:プースタープロジェクト 企画協力:新潮社

配給:ゴー・シネマ 宣伝:Lem (2010年/カラー/120分)

© 2010「ばかもの」製作委員会

シネマテークたかさき

高崎市あら町60-1

TEL027-325-1744

URL <http://takasaki-cc.jp>

携帯 <http://www5.wind.ne.jp/tcc/k/>



イオンシネマ高崎

高崎市棟高町1400イオンモール高崎3F

TEL027-310-9702

URL <http://www.aeoncinema.co.jp/takasaki/>

携帯 <http://www.aeoncinema.co.jp/m/>



高崎フィルム・コミッション

Takasaki Film Commission

高崎市内のところで撮影！

高崎フィルム・コミッション全面協力

ばかもの

この作品は、芥川賞受賞作家 絲山秋子さんが「気ままな大学生と強気な年上女の2人が10年間にわたり不器用な純愛」を描いた作品です。撮影の舞台が高崎市中心となっているので高崎フィルム・コミッションも全面的に協力させていただきました。

監督は「ガメラ 大怪獣空中決戦」「デスノート」などを手掛け、日本を代表する娯楽映画の巨匠、金子修介監督。

主人公のヒデを演じるのは、「ララビポ」、「ドロップ」の成宮寛貴さん。そして額子を演じるのは、「クワイエットルームにようこそ」「踊る大捜査線 THE MOVIE3 ヤツらを解放せよ!」の内田有紀さん。

撮影が行われたのは、平成21年5月8日～6月8日。この間、監督をはじめキャストのみなさん、そして撮影スタッフは高崎に泊り込んで市内の様々な場所で撮影を行いました。撮影現場をたまたま見かけた方も多いと思います。

劇中でも「高崎中央銀座商店街」をはじめ、「白衣大観音」や「旧高崎競馬場」及び「高崎経済大学」など市内のあちこちで撮影しています。また、ラストシーンに出てくる川は倉渕町の



だるまに目を入れる金子監督

はまゆう山荘の先にあります川原で、すばらしい景色のシーンでした。

撮影は高崎市中心で行っても設定上は東京や横浜であったり、高崎の設定作品は非常に稀なことなので、ぜひご観賞ください。高崎の魅力を発見できると思います。

FC担当者の一言

金子監督は、撮影でお借りしたロケ場所のオーナーさんに撮影が終わったあと、ちゃんと挨拶をして帰ってくれた。簡単なようで中々できないことであり、監督の心遣いが感じられFC担当者として非常にありがたかった瞬間です。



白衣大観音の足下での撮影風景



経大でヒデが通う大学の授業風景を撮影



ラストシーンの倉渕町の川原



旧高崎競馬場でも撮影

お問い合わせ 高崎市観光課内 高崎FC事務局 電話 027-321-1257 FAX 027-325-4879 e-mail takasaki-film@city.takasaki.gunma.jp

榛名湖イルミネーションフェスタ2010

2010.12/10fri → 26sun
PM5:00 ~ PM10:00

榛名湖イルミネーションフェスタ2010へ お出かけしませんか

今年で5年目になる榛名湖畔の冬の風物詩となりました榛名湖
イルミネーションフェスタ2010を開催いたします。



イルミネーションの数は、40万球を予定し、さらに今年はレー
ザーライトによるショーを組み合わせてグレードアップいたします。
また、初日、13日、16日、20日、最終日は17:30から花火を打ち
上げます。サンタさんからのプレゼントや各種イベント・暖かいも
のをご用意した店や休憩場所等も用意しています。

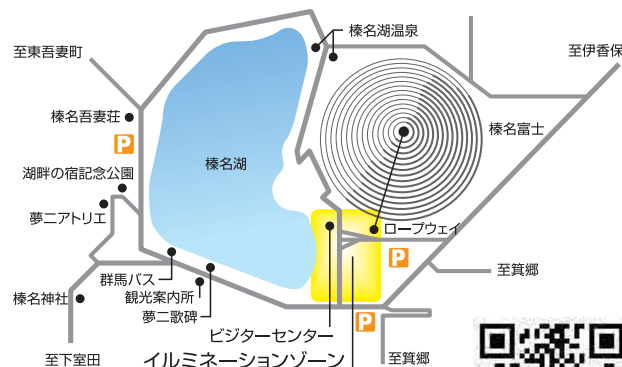
イルミネーション設置場所及び駐車場（警備協力金500円）は
地図をご覧ください。その他の交通手段として、高崎駅西口より専
用のバスを有料で運行いたします。路面凍結の恐れがありますの
で自動車でお越しの方はチェーンやスタッドレスタイヤの用意を
お願いいたします。昨年は開催期間中約16万人の方に来場を頂
きました。特に土日に混雑が目立った為、湖畔の西側にも駐車場を
設置しシャトルバスの運行を予定しています。また、JRで臨時列



車榛名湖イルミネーション（快速列車）を大宮駅から高崎駅まで
12月11・18・25日に運行いたします。

会場▶ビジターセンター周辺（沼の原）

P 駐車場ご利用の際、警備協力金として、
普通車500円、バス3000円を頂戴いたします。



榛名観光協会HP <http://harunavi.jp>

はるなびQRコード

携帯電話からでもご覧いただけます。



主催・お問い合わせ 榛名湖イルミネーション実行委員会 TEL027-374-5111（土日祝日除く）TEL027-374-9116（期間中専用ダイヤル）

祭歳時記2010-2011

11月28日～12月25日	吉井町	第3回Hotまちなかイルミネーション	吉井支所北側駐車場
12月4日～1月7日	高松町	高崎光のページェント2010	市街地周辺
12月4日	高松町	第19回高崎市民クリスマス2010	高崎市役所
12月10日	新後閑町	仕舞琴平	琴平神社
12月10日～26日	榛名町	榛名湖イルミネーションフェスタ2010	榛名湖畔
12月11日	倉渕町	クリスマスファミリーコンサート	はまゆう山荘
12月11・12日	引間町	国府はくさい祭り	JAはくみくふ宮農センター
12月22日	上大類町	御嶽神社冬至祭	御嶽神社
12月26日	高松町	ようこそ高崎人情市	もてなし広場
12月28日	新町	松市	於菊稲荷神社
12月31日	倉賀野町	年越大祓式	倉賀野神社
1月1日	高松町	高崎元旦コンサート	群馬音楽センター
1月1日		全日本実業団対抗駅伝競走大会	県庁ほか
1月1日	吉井町	牛伏山ご来光イベント	牛伏山展望台周辺
1月3日	上並榎町	大護摩修行・元三大師	天龍護国寺
1月6・7日	鼻高町	少林山七草大祭だるま市	少林山達磨寺
1月8日	新町	福だるま市	於菊稲荷神社
1月9日	八幡町	鳥追い祭	八幡八幡宮前広場
1月9日		成人式	各地区の会場
1月10日	新後閑町	初琴平	琴平神社

1月15日	倉賀野町	北向道祖神大祭	倉賀野神社
1月中旬		どんど(ん)焼き	各町内
1月16日	倉渕町	水沼夜観音縁日	蓮華院
1月16日	吉井町	馬庭念流鏡開き	倣土館
1月18日	南大類町	馬頭観音だるま市	柳原観音
1月23日	高松町	ようこそ高崎人情市	もてなし広場
1月下旬	榛名町	氷上開き	榛名湖
1月30日	成田町	節分祭	光徳寺
2月3日	山名町	節分祭	山名八幡宮
2月3日	上大類町	節分祭	御嶽神社
2月3日	新町	節分祭	宝勝寺
2月3日	金古町	節分祭	桃山稲荷
2月3日	倉渕町	水沼観音豆まき	蓮華院
2月5日～3月13日	吉井町	多胡郡建郡1300年記念特別展	多胡碑記念館
2月6日～3月3日	新町	新町ひなまつり	新町商店街
2月11日	倉賀野町	冠稲荷大祭	倉賀野神社
2月13日	吉井町	多胡マラソン	吉井運動公園
2月27日	高松町	ようこそ高崎人情市	もてなし広場
2月下旬～3月下旬	箕郷町	第24回みさと梅まつり	箕郷うめ公園他
3月6日	高松町	シンポジウム多胡郡の成立とその時代	群馬音楽センター

※祭歳時記は、変更になる場合がございます。

栄えあるグランプリは、高崎パスタの先駆者「**シャンゴ**」が獲得!

第2回 キング オブ パスタ 2010

先の9月20日(祝)、“パスタの街高崎”をアピールするコンテスト「キングオブパスタ2010」が開催された。このコンテストは、エントリーした高崎市内のパスタ店10店舗が地元産の食材を使って自慢の一品を調理し、それを来場者が食べ比べて順位を決めるというもの。一般来場者と特別審査員の投票総合1位をグランプリに、一般来場者の票数1位を特別賞に決定。5店舗以上のスタンプが無ければ投票権をもらえないというゲーム性が好評を博し、今年は予想をはるか超える4000人を一気に集めた。

今回、グランプリは「シャンゴ」、特別賞には「アルコバレーノ」が輝いた。



グランプリ

シャンゴ(本店)

高崎市問屋町1丁目10-24
TEL 0120-615269

「赤城鶏と群馬県産野菜の
ミネストラ仕立て」



特別賞

ナチュラルダイニングアルコバレーノ

高崎市高開町北沖317-4
TEL 027-327-6678

「たもぎ苺と上州地鶏の
スパイス風味大葉クレマー」



「シャンゴ」といえば、高崎パスタのルーツ

第2回目のグランプリを見事獲得したシャンゴは、高崎市民であればまず知らない人はいないというほどの人気メニュー「シャンゴ風スパゲティ」、ロースカツの上にたっぷりミートソースパスタでお馴染みのお店である。このメニュー、最近テレビで高崎のソウルフードとして取り上げられ、ひと目見ただけで「おいしそう」「食べたい!」という人たちが続出、これを目当てに高崎を訪れる観光客まで現れた。自慢のメニューはこれ1つだけでなく、ボンゴレのスーパスパゲティを時代先駆け早くに考案。他には辛口パスタに“ベスビオ風”というネーミング、もちろんかの有名なベスビオ火山の名からとったものだが、今や当たり前前に他店でも定着しているメニューである。こうしてファンをひきつけてやまない名品を数々生み出していることは、知る人ぞ



「シャンゴ風スパゲティ」、ロースカツの上にたっぷりのミートソースのパスタ

知る高崎だけの常識。しかし、それよりなんといっても、シャンゴといえば大盛。高崎で大盛パスタが主流になっているのも、元と言えばシャンゴが始まりなのである。シャンゴから巣立ったお弟子さんは、実に10名以上。市内や市外でパスタの店を立ち上げて、さらにその孫弟子さんたちがそこから巣立ち、シャンゴ流がごく自然に受け継がれ広がっていった。

今回シャンゴは新しい趣向で堂々のグランプリ獲得。定着した老舗のイメージからの脱却を敢えて図り、新しい方向性を模索中とのこと。シャンゴの頑張りがおのずと高崎パスタのクオリティを更に高めていくのである。

老舗、本格イタリアン、新進気鋭、今あらゆる店が腕を競って高崎パスタを創作し続けている。この歴史、奥深さ、意外なレベルの高さを、是非市外の人たちにも感じてもらいたい。各店が切磋琢磨し合うことによって高崎がパスタの街として盛り上がり、更にたくさんのお客さんが味わいに来て下さることを願ってやまない。

(編集委員長)

出店者

ヴィアローマ イオン高崎店

高崎市棟高町1400 高崎 イオンレストラン街1F
TEL 027-310-9065

赤城豚と群馬県産3種のきのこのラグーソース

ティガ

高崎山下小島町407-1
TEL 027-362-5529

下仁田ポークの肉味噌ラー油パスタ

レストラン セレンディッス

高崎市島野町1093-1
TEL 027-386-5526

婦産産ロールキャベツのスパゲッティ

タベルナ・アズーリ

高崎市柳川町9-8-5 デンゲンビル2F TEL 027-325-4835

榛名梅育ち鶏と県産ねぎのバツナルディレ・

ボルチーニの香で

グラツィエ

高崎市双葉町1-10
TEL 027-321-5592

Vegサンフォニー

スラッスリーローリエ

高崎市八島町222 高崎駅ビル6F TEL 027-325-3311

はるなうめそだち鶏のソテーミント風味

柚子の香りのスパゲッティ

ユーロダイニング クラレット

高崎市旭町33 TEL 0066-9673-6911

群馬県産クイーンポークと高崎野菜のボルチーニ

茸のラグーソース 米粉のパスタJ麺

バンビーナ

高崎市田町93-2 高崎田町屋台通り内

熟成ベーコンのペペロンチーノ

イベントお問い合わせ：(社)高崎青年会議所 事務局

〒370-0006 高崎市問屋町2-7-8 商工会議所ビル内405
TEL 027-361-7604 <http://takasaki-jc.com>

ようこそ高崎

人情市

わたしたちは「人と時代をおもてなし」
する市民団体です。



※詳細につきましては下記までご連絡下さい。

事務局：NPO法人高崎やる気堂高崎市石原町3235
TEL/FAX.027-321-9262

今後のスケジュール

12月26日(日)8時～15時 会場:もてなし広場

1月23日(日)8時～15時 会場:もてなし広場

2月27日(日)8時～15時 会場:もてなし広場



第36回高崎まつり写真コンテスト

群馬県写真材料商組合高崎支部
支部長 武井正雄



8月7日、8日に開催された第36回高崎まつりは天候にも恵まれ、今年は市制施行110周年ということもあって38台の山車が巡行し、御輿、阿波踊り、和太鼓、花火など各種行事が盛大に行われました。

応募点数は242点で、9月22日に審査が行なわれ、推薦1名、特選2名、準特選3名、入選10名、特別賞5名、佳作15名の入賞が決まりました。沢山の素晴らしい作品の中から最高賞の推薦には、対比地連吉さん（邑楽郡大泉町）の「高崎まつりの群衆」に決定いたしました。この作品は駅前通りに38台の山車が集合した場面を、市庁舎の21階展望ロビーから整然と並ぶ山車と群衆を俯瞰撮影して、高崎まつりの盛り上がりを見事にとらえた作品です。この視点を選んだ事と撮影技術力が生んだ一品でした。

入賞作品は11月9日から11月16日まで市役所中二階ロビーに展示され、多くの方々に見ていただきました。

主催 高崎まつり実行委員会・群馬県写真材料商組合高崎支部 **後援** 高崎市・高崎商工会議所・(社)高崎観光協会
協賛 (株)フジカラープロフォトセンター・富士フィルム(株)・群馬県写真材料商組合



特選「もみあい」 依田正雄



特選「元気にワッショイ」 石井文江



推薦「高崎まつりの群衆」 対比地連吉

世界で一番早いニューイヤーコンサート

「世界で活躍する日本人指揮者シリーズ第2弾」

第21回 高崎元旦コンサート

新春の高崎の風物詩

今回は、世界で活躍する日本人指揮者シリーズ第2弾として、ベトナム国立交響楽団でご活躍の本名徹次さんを指揮に迎えてお届けいたします。演奏は、勿論、おなじみ群馬交響楽団。シュトラウス2世の作品を中心に、喜歌劇「こうもり」序曲、シャンペン・ポルカ、ワルツ「皇帝円舞曲」など、お正月らしい華やかなプログラム。恒例のお土産もお楽しみに。



群馬交響楽団



本名徹次 ©Ryusei Kojima

日時 平成23年1月1日(土・祝) 13:30開演

会場 群馬音楽センター

指揮 本名徹次(ベトナム国立交響楽団音楽監督・首席指揮者)

管弦楽 群馬交響楽団

チケット料金 A席3,000円 B席2,500円 C席2,000円【全席指定／お土産付き】

主催 高崎市・(財)高崎市文化スポーツ振興財団 **後援** ラジオ高崎

お問い合わせ 群馬音楽センター TEL027-322-4527

第55回 全日本実業団対抗駅伝競走大会

日時 平成23年1月1日(祝) 午前9時10分スタート TBS系列28局フルネット放映時間8:30より6時間生中継

ニューイヤー駅伝2011inぐんま!

群馬県庁をスタートして7市町を通過し群馬県庁にゴールする全長100km、7区間の周回コースで行われます。全国の予選会を勝ち抜いてきた日本のトップランナー37チーム、259人が寒風荒ぶ上州路をタスキリレーするこの大会は、TBSで完全生中継され、新春を飾るスポーツイベントとして、国民に広く親しまれています。特に、高崎市は各チームのエースランナーがタスキをもらう第1中継所があるということで注目を浴びている区間です。高崎市内の沿道での応援は、各地点通過予想時間を参考にして下さい。

通過 予想時刻	地名
9:10:00	群馬県庁前
9:13:40	群馬大橋
9:23:10	関越道ガード下
9:32:50	新幹線ガード下
9:37:30	高崎第二陸橋
9:39:50	君が代橋立体交差
9:43:30	和田橋交差点
9:44:40	高松町交差点(保健所前)
9:45:20	高崎市役所
9:49:30	末広町交差点
9:50:20	JRガード下
10:01:40	関越道ガード下
10:03:00	京目交差点



お問い合わせ
高崎市教育委員会教育部スポーツ課
TEL027-321-1296

高崎駅東口に商業施設

「イーサイト高崎」、ペDESTリアンデッキ

高崎駅東口新駅舎内に「E'site(イーサイト)高崎」が12月12日オープン。地元企業や県内初登場の菓子店など46店舗が出店。新駅舎は3階建てで1、2階に飲食店など。3階には市民サービスセンター、県赤十字献血センター高崎出張所(献血ルーム)が入ります。また新駅舎2階部分と直結する「駅前ペDESTリアンデッキ」も同時に竣工。群馬県の玄関口として、駅を中心とした街づくりの実現にむけて、魅力ある駅になりそうです。(編集部)



白衣大観音 慈眼院

白衣大観音 慈眼院

お問い合わせ：027-322-2269

平成23年度は白衣大観音が建立されてから75周年に相当します。今や七頭の五色龍王(慈眼院襖絵、年2回春秋公開)ともども高崎にはなくてはならぬシンボル、守護神となっております。初詣は、新しい年を迎えるにあたり、意識はしなくとも常に見守られていることに対する感謝の思いを捧げ、さらに大いなるご守護を賜るべく誓願を立てる、またとない機会と申せます。二年詣りの方には、種銭の配布や甘酒のお接待などあります。新しい年明けは高崎白衣大観音から。



七草大祭だるま市

1月6日(木)～7日(金) 少林山達磨寺とその周辺

お問い合わせ：027-322-8800

高崎のだるま市としても知られるこの行事は、達磨作りが始まる百年も前からあった七草大祭という星のお祭りがもとになっています。本堂には北極星と北斗七星を神格化した北辰鎮宅霊符尊をお祀りしていますので、古来星まつりの方位除けの道場として知られています。一年の最初の縁日が七草の日で、それも星の輝きの一番強い丑の刻、つまり七日の午前二時頃が御利益のある時間とされ、前夜祭として六日の星が出てからお参りすることになっていました。それなのでだるま市も夜が賑やかなのです。



浅間神社の初詣 — 倉渕地区 —

倉渕町川浦3083-6番地(国道406号から西へ800m) お問い合わせ：027-378-3111(倉渕支所産業課)

世間の不景気をとばし、新たな飛躍の年に願いを込めて、町内各地の神社には、大勢の初詣客が訪れます。特に浅間神社では、元旦の午前0時になると、神官による厳かな神事や国歌・正月の歌などによる元旦初参りの行事が行われます。

また、甘酒やお楽しみ抽選会などのサービスもあり、一時身動きできないほどの人出で賑わいます。



妙見社 — 群馬地区 —

引間町213 お問い合わせ：027-373-6838

日本三妙見のひとつとして知られ、伝承では千年以上前に創始されたと言われています。古くから、妙見菩薩をまつる寺として、地元の人たちの信仰を集めてきました。本殿は、天保年間(1830年代)に再建されたもので、前橋市惣社神社拝殿と同じ彫工の手による寺と神社の建築様式が混在した珍しいものです。



於菊稲荷神社 — 新町地区 —

新町247 お問い合わせ：0274-42-3303

於菊稲荷神社には寛政の四大詩人「大窪詩仏」の大文字を刻んだ水鉢と水屋(文政6年奉納)、遊女参詣(明治8年制作)の絵馬など、一見すべき文化財が集まっています。

また、年末から1月10日まで年越し大祓神事、「胎内くぐり」を行っています。参道鳥居の数箇所に設置された茅の輪をくぐり抜け、新年のご祈願をしましょう。



榛名神社初詣 — 榛名地区 —

榛名山町849 お問い合わせ：027-374-9050

約1400年の歴史を持つ榛名神社は、毎年多くの初詣客で大晦日の晩から賑わいます。「天狗祭り」とは大晦日に神職のみでの行事が行われた後、「天狗餅」と呼ばれる108個の餅を境内から投げ、豊作を祈る祭りです。元旦の深夜0時、一番太鼓とともに開門され、この天狗餅を拾うと運がよくなるといわれています。



牛伏山ご来光 — 吉井地区 —

1月1日(祝) 牛伏山山頂展望台 お問い合わせ 吉井観光協会 事務局(高崎市吉井支所産業課内)：027-387-3134

新年のご来光を牛伏山展望台周辺において迎えてはいかがでしょうか。晴天の牛伏山山頂は近隣にない眺望で、素晴らしい初日の出が拝めます。当日は、豚汁サービス、日の出直前に上州吉井太鼓の勇壮な演奏を予定しています。たくさんの皆様のご参加をお待ちしております。

※当日は混雑のため交通警備を行いますので、お出かけの際には係員の指示に従いご協力をお願いいたします。

